

Деканові факультету української й іноземної філології та журналістики  
Ірині ГОШТАНАР  
завідувачки кафедри української  
філології й журналістики  
Світлани КЛИМОВИЧ

### РАПОРТ

Прошу затвердити склади комісій і групи із захисту курсових робіт здобувачами 4 курсу СВО «бакалавр» денної форми навчання.

#### Комісія № 1

Голова: доц. Бондаренко Л.Г.

Члени комісії: доц. Немченко І.В., ст. викл. Галаган В.В.

*Захист відбудеться 17.12.2020 о 15.00 на платформі Zoom*

№ п/п	Тема роботи	Студент, група	Науковий керівник
<b>Галузь знань: 03 Гуманітарні науки</b> <b>Спеціальність: 035.01 Філологія (Українська мова та література)</b>			
1	Мотиви та образи лірики Анатолія Марущака.	Аврамчук А. Р. 401 група	Доцент Немченко І. В.
2	Мотиви та образи лірики Василя Голобородька.	Бакаєва Ю. О. 401 група	
3	Херсонські мотиви в поезії Надії Теленчук.	Годун К. В. 401 група	
4	Поетика малої прози Євгена Гуцала.	Дудурич Я. О. 401 група	
5	Художні особливості поезії Остапа Лапського.	Мильник В. Є. 401 група	
6	Поетика лірики Олега Олексюка.	Ратар М. С. 401 група	
7	Художня своєрідність лірики Ліни Костенко і Галі Мазуренко.	Ріпа В. І. 401 група	
8	Поетика інтимної лірики В. Симоненка.	Савчук О.І. 401 група	
9	Патріотичні мотиви в поезії Тадея Карабовича та Василя Загороднюка.	Шкура Є. О. 401 група	
10	Поезія Володимира Куликівського в контексті творчості шістдесятників.	Шурин І. В. 401 група	

11	Гулагівські мотиви в поезії Василя Стуса та Миколи Василенка.	Давиденко А. В. 401 група	
12	Художня своєрідність роману Миколи Василенка «Уламки Імперії».	Личакова В. О. 401 група	
13	Жанрова своєрідність роману Петра Яценка «Нечуй. Немов. Небач».	Романюк М. Л. 401 група	

### Комісія № 2

Голова: доц. Немченко І.В

Члени комісії: ст. викл. Галаган В.В., викл. Чаура Н.С.

*Захист відбудеться 17.12.2020 о 16.30 на платформі Zoom*

<b>Галузь знань: 01 Освіта</b>			
<b>Спеціальність: 014.01 Середня освіта (Українська мова та література)</b>			
1	Художня специфіка лірики Наталі Лівницької-Холодної та Алли Тютюнник.	Калюжна Д. С. 411 група	Доцент Немченко І. В.
2	Мотиви та образи поетичної збірки Василя Піддубняка «Озиме сонце».	Рура А. Р. 411 група	
3	Мотив мандрів у есеїстиці Юрія Андруховича.	Конотоп А. Є. 411 група	Викладач Чаура Н. С.
4	Інтермедіальність у романі П.Загребельного «Диво».	Федченко А. І. 411 група	
5	Функції пейзажу в поезії Валентини Наумич.	Хамедова О. С. 411 група	
6	Поетика творів Анатолія Бахути.	Хільчук А. С. 411 група	
7	Образи природи в ліриці Івана Златокудра	Нечипорук А. В. 411 група	Викладач Галаган В. В.
8	Сонети Валерія Кулика в літературному контексті доби	Снігур П. О. 411 група	
9	Образ Тараса Шевченка в драматургії Миколи Братана	Ткач К. Р. 411 група	
10	Образи і мотиви лірики Івана Киризяка	Чухатурян Н. Д. 411 група	

### Комісія № 3

Голова: доц. Мартос С.А.

Члени комісії: доц. Климович С.М., доц. Карабута О.П.

*Захист відбудеться 17.12.2020 о 16.30 на платформі Zoom*

<b>Галузь знань: 01 Освіта</b>
--------------------------------

<b>Спеціальність: 014.01 Середня освіта (Українська, англійська мова та література)</b>			
1	Лінгвостилістичний потенціал інтернет-заголовків	Сироткіна А. Є. 450 група	Доцент Климович С. М.
2	Мовотворчість інтернет-користувачів (на прикл. соцмережі «Фейсбук»)	Мірошніченко А. І. 450 група	
3	Українська електронна лексикографія	Коваленко А.С. 450 група	
4	Лексико-словотвірні інновації в інтернет-дискурсі	Вертюк К.С. 450 група	
5	Анормативи в текстах соціальної мережі «Фейсбук»	Папіш О. О. 450 група	
6	Мовне вираження гендерних стереотипів в інтернет-комунікації	Тарасова Г. В. 450 група	
7	Науковий термін у художньому тексті (на м-лі творів С. Працюка)	Крохмаль С. К. 450 група	
8	Лексичні особливості мови роману Ірен Роздобудько «Останній діамант міледі»	Стефурак В. В. 450 група	
9	Компліментарні вислови в інтернет-комунікації	Ісаєва С. А. 450 група	

#### **Комісія № 4**

Голова: доц. Рембецька О.В.

Члени комісії: доц. Орлова Н.В., доц. Загороднюк В.С.

*Захист відбудеться 17.12.2020 о 13.30 на платформі Zoom*

<b>Галузь знань: 06 Журналістика</b>			
<b>Спеціальність: 061 Журналістика</b>			
1	Структурно-тематична та жанрова характеристика газети «Робочий» (1928 р.)	Азізова М. А. 461 група	Доцент Рембецька О. В.
2	Херсонські єпархіальні відомості: тематика, жанри, автори	Павлушкіна О. В. 461 група	
3	Специфіка рекламних повідомлень у газетних виданнях Херсонщини початку ХХ століття	Мясоєдова М. І. 461 група	Доцент Орлова Н. В.
4	Періодика Херсонської губернії кінця ХІХ ст.: жанрово-тематичний аспект	Примак С. М. 461 група	

5	Роль газети «Новий день» («Ленінський прапор) у розбудові регіональної преси	Куриленко Ю. С. 461 група	
6	Структурно-тематична та жанрова характеристика видання «Жизнь Юга» (1915)	Каменева Є. В. 461 група	Доцент Загороднюк В. С.
7	Проблеми національної культури в есеїстиці Оксани Забужко	Матюхін В. С. 461 група	
8	Специфіка висвітлення корона вірусної інфекції в українському мас-медійному просторі (на прикладі регіональних ЗМІ).	Іваненко І. П. 461 група	Ст. викладач Соломахін А. Ф.
9	Журналістські матеріали як чинник розпалювання міжетнічної ворожнечі (на прикладі ромської тематики).	Костюк А. С. 461 група	
10	Порушення прав людей з інвалідністю на сторінках сучасних українських інтернет-ЗМІ.	Чирка О. Ю. 461 група	
11	Науково-літературна політична газета «Родной край» 1906-1919 роки: структура, тематика, жанри.	Афанасьєва С. В. 461 група	
12	Права дитини в контексті освіти та медицини: рекомендації щодо висвітлення у ЗМІ.	Внукова Ю.В. 461 група	
13	Тема окупації Кримського півострова: правила та рекомендації щодо підготовки журналістських матеріалів.	Ноздрачов Р. А. 461 група	

Завідувачка кафедри  
української філології та  
журналістики



Світлана КЛИМОВИЧ